



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

**PETCU MARIAN**

Adresă

Tel. 0721 908 566.

Telefon(oane)

Fax

E-mail

marian\_petcu2003@yahoo.com

Naționalitate

română

Data nașterii

15 iulie 1961

Sex

M

---

### Domeniul ocupațional

Profesor universitar

### Experiența profesională

Din 2015 – profesor universitar,  
Departamentul de Antropologie Culturală și Comunicare,  
Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării,  
Universitatea din București.

Perioada

2002-2014

Funcția sau postul ocupat

Conferențiar univ. dr., Departamentul de Antropologie Culturală și Comunicare,  
Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării,  
Universitatea din București.

### Activități și responsabilități principale

Predare, seminarizare, cercetare.

Cursuri:

Introducere în teoria comunicării  
Metode și metodologii de cercetare  
Istoria presei  
Istoria publicității.

Responsabilități:

Membru în Consiliul FJSC (2002-2012)  
Membru în Biroul FJSC (2008-2012)  
Secretar științific (2008-2010)  
Prodecan (2010-2012)

**Numele și adresa angajatorului**

1995-2002  
 asistent univ., lector, conferențiar  
 Facultatea de Științe ale Comunicării, Institutul Național de Informații, București  
 Prodecan, Facultatea de Informații, Academia Națională de Informații, București

1993-1995  
 S.C. Topaz s.r.l. București  
 Redactor șef, revista *Zig zag magazin*  
 Director general, *Agenția de publicitate Topaz*

1992-1993  
 Societatea Română de Televiziune, Departamentul Publicistic,  
 Reporter

**Educație și formare**

Perioada 1997-2000  
 Studii doctorale, Universitatea din București,  
 Facultatea de Sociologie și Asistență Socială.

Calificarea / diploma obținută Doctor în Sociologie.

1996-1997  
 Studii postuniversitare, Universitatea din București,  
 Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării  
 Specializare Presă scrisă.

1988-1992  
 Studii superioare,  
 Universitatea din București, Facultatea de Jurnalistică.  
 Licență în Jurnalism.

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)  
 Autoevaluare  
 Nivel european (\*)

**Limba**

**Limba**

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
Franceza	B2		B2	B2	B2		B1
Rusa	A1		A1	A1	A1		A1

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

**Competențe și aptitudini**

Domenii de interes:  
 teoriile comunicării,  
 istoria comunicării de masă,  
 metodologia cercetării în științele comunicării,  
 sociologia comunicării.

### **Membru în**

- Asociația de Istorie Balcanică (2017-)
- Societatea Presei și a Ziariștilor Francofoni (București, 2015-).
- Societatea de Științe Istorice din România (2012 -).
- Centru de cercetare a rolului comunicării de masă în dezvoltarea spațiului public, de analiză a receptării și a tehnologiilor avansate – SPARTA, Universitatea din București (din 2009 -).
- Asociația formatorilor în comunicare și jurnalism – AFCOM (2008-2011.)
- Centrul de excelență în studiul imaginii (Universitatea din București - Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București (2006 – 2009.).
- Asociația Română de Istorie a Presei, vicepreședinte (2005-2012.)
- Centrul de Studii Media și Noi Tehnologii de Comunicare, Universitatea din București (2001.)
- Asociația Sociologilor din România (1997.)
- L’Union Internationale de la Presse Francophone (UPF), Paris (1995-)
- Societatea Ziariștilor din România (1993.)
- Organizația Internațională a Jurnaliștilor (Praga, 1993.)

### **Membru în colegiile redacționale ale revistelor:**

*The Journal of Literacy and Technology - an Academic Journal*, Florida Atlantic University - Ferris University, USA.  
*Hiperboreea. Revistă de istorie*, Universitatea din București  
*Journal of Media Research*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca.  
*Revista română de jurnalism și comunicare*, Universitatea din București  
*Destin românesc. Revistă de istorie și cultură*, Chișinău, Rep. Moldova.

### **Evaluator:**

- Centrul Național pentru Burse în Străinătate, Domeniul Științe ale Comunicării.
- Ministerul Culturii – finanțare proiecte editoriale (expert).

### **Alte competențe și aptitudini organizatorice:**

- inițiator și co-organizator al congreselor naționale de istorie a presei (2008-2010)
- inițiator și editor al periodicelor *Revista Română de Jurnalism și Comunicare*, Universitatea din București; *Revista Română de Istorie a Presei*, Asociația Română de Istorie a Presei (2008-2010).

### **Competențe și aptitudini sociale**

Spirit de echipă, o bună capacitate de comunicare, capacitate de negociere și de mediere. Capacitate de adaptare. Rigoare, competențe analitice.

### **Organizator și coordonator al unor grupuri de cercetare:**

120 persoane din 87 instituții, pentru realizarea "Istoriei jurnalismului din România în date" (2008-2012).  
50 persoane din opt țări (22 universități) pentru realizarea "Dicționarului de Comunicare și termeni asociați" (2012-2014) și alte proiecte de cercetare.  
38 persoane pentru realizarea „Cronologiei cenzurii din România,, (2016).  
92 persoane pentru realizarea volumului "Enciclopedia cenzurii din România".

### **Participarea la granturi:**

-expert, Proiectul POSDRU/89/1.5/S/63663, "Rețeaua transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicare Științei. Construcție instituțională (școală doctorală) și program de burse (CommScie)", Universitatea "Babeș-Bolyai", 2011-2013.

- cercetător, Proiectul CNCSIS nr. 303, tip A/2006, "Construcția publică a europeanizării. Practici instituționale și adaptarea normelor europene", Academia Română, Universitatea din București.

**Competenți și aptitudini de  
utilizare a calculatorului**

Microsoft Office (Word, Power-Point).

**Premii**

Premiul *Nicolae Iorga*, conferit de Societatea de Științe Istorice din România (2013).

Premiul național *Valeriu Braniște*, conferit de Asociația Română de Istorie a Presei (aprilie 2013).

Premiul *Ioan Slavici*, conferit de Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad (2015).

**Anexe Lista de lucrări**

**A. Lucrări de autor**

**10 teme de istorie a jurnalismului**, Editura Ars Docendi, București, 2012 (ISBN 978-973-558-617-1; 230 pagini).

**Istoria jurnalismului și a publicității în România**, Editura Polirom, Iași, 2007. Cuvânt înainte de prof. univ. dr. Mihai Coman (ISBN 978-973-46-0788-4; 214 pagini).

**Jurnalist în România - istoria unei profesii**, Editura Comunicare.ro, București, 2005 (ISBN 973-711-052-8; 243 pagini).

**O istorie ilustrată a publicității românești**, Editura Tritonic, București, 2002 (ISBN 973-8497-05-1; 205 pagini).

**Tipologia presei românești**, Institutul European, Iași, 2000. Cuvânt înainte de prof. univ. dr. Ioan Drăgan (ISBN 973-611-138-5; 298 pagini).

**Puterea și cultura - o istorie a cenzurii**, Polirom, Iași, 1999. Cuvânt înainte de prof. univ. dr. Mihai Coman (ISBN 973-683-231-7; 215 pagini).

**Sociologia mass media**, Editura Academiei Naționale de Informații, București, 2001 (ISBN 973 8297 03 6; 310 pagini). A doua ediție a apărut la Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002 (ISBN 973-35-1343-1; 184 pagini).

**B. Lucrări coordonate**

**O cronologie a cenzurii în România**, Ed. Tritonic, București, 2016 (ISBN 978-606-749-155-5; 600 pagini).

**Contribuții la istoria economică a presei din România**, Ed. Tritonic, București, 2016 (ISBN 978-606-749-156-2, 175 pagini).

**Sociologia luxului**, Ed. Tritonic, București, 2015 (978-606-749-039-8; 338 pagini).

**Studii și cercetări de istorie a publicității**, Ed. Tritonic, București, 2015 (ISBN 978-606-749-037-4; 330 pagini).

**Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați**, Editura C.H.Beck, București, 2014 (ISBN 978-973-606-18-0362-0; 546 pagini).

**Istoria jurnalismului din România în date – enciclopedie cronologică**, Ed. Polirom, Iași, 2012 (ISBN 978-973-46-3067-7; 1414 pagini).

**Cenzura în spațiul cultural românesc**, Editura Comunicare.ro, București, 2005  
(ISBN 973-711-073-0; 430 pagini).

### C. Studii și cercetări, în reviste științifice recunoscute

"Interférences roumano-françaises dans l'histoire du journalisme", în *Studii de Știință și Cultură*, nr. 2, XII/2016, p. 59-68, Editura Universității Vasile Goldiș, Arad.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=397669>

"The Romanian Journalistic Education -The History of a Polemic" in *Hiperboreea*, vol. 3, no. 2, 2016, pp. 136-165. <http://hiperboreejournal.com/wp-content/uploads/2016/12/PETCU.pdf>

*Journal for the Study of Religions and Ideologies*, SACRI-Societatea Academică de Cercetare a Religiilor și Ideologiilor, Cluj-Napoca, Vol 10, No. 29, 2011, p. 211- 217: "Looking for Happiness " /Review of "În căutarea fericirii. Viața familială în spațiul românesc în sec. XVIII-XX" (Looking for happiness. Family life in the Romanian space of the 18th- 20th centuries), Coordinators: Ioan Bolovan et al, (Cluj: Presa Universitară Clujeană, 2010). Revistă cotate ISI Web of Knowledge, SCOPUS, EBSCO, DOAJ, Pro-Quest, J-Gate, Gale, CEEOL, Index to the Study of Religions Online (Brill).

<http://jsri.ro/ojs/index.php/jsri/article/view/534/508>

"The Church as a Prescripator of Consumption - An Outline for a Sociology of Luxury", în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, SACRI - Societatea Academică de Cercetare a Religiilor și Ideologiilor, Cluj Napoca, Vol. 13, No. 38, 2014, p. 172-194.

Revistă cotate ISI Web of Knowledge, SCOPUS, EBSCO, DOAJ, Pro-Quest, J-Gate, Gale, CEEOL, Index to the Study of Religions Online (Brill). <http://jsri.ro/ojs/index.php/jsri/article/view/744/624>

"Mass Media and the Internet Challenges–romanian Experience", in *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 163, 19 December 2014, International Conference on Communication and Education in Knowledge Society, Pages 7–11

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042814063800>

"The administrative press in Romania - a diachronic perspective", in *Transylvanian Review of Administrative Sciences*, (TRAS), ISSN 1842-2845, indexata Social Sciences Citation index (Web of Science) Thomson Scientific (format ISI). Indexata Ebsco, Scopus (Elsevier), DOAJ, CNCSIS A (în curs de apariție).

"Language of Slavery trade advertising in the Romanian Principalities" în *Studii de Știință și Cultură*, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Volumul X, Numărul 3 (38), 2014, p. 6-11. Revistă indexată CEEOL [www.ceeol.com](http://www.ceeol.com), EBSCO Publishing - [www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com), Index Copernicus International [www.indexcopernicus.com](http://www.indexcopernicus.com), DOAJ - [www.doaj.org](http://www.doaj.org)

[http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com\\_content&view=article&id=821:language-of-slavery-trade-advertising-in-the-romanian-principalities&catid=75:volumul-x-numarul-3-38-2014](http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=821:language-of-slavery-trade-advertising-in-the-romanian-principalities&catid=75:volumul-x-numarul-3-38-2014)

"The feuilleton, a form of the serial culture", în *Annales Universitatis Apulensis*. Series Philologica Numărul 14/2, 2013, p. 247-256. Universitatea "1 Decembrie 1918", Alba Iulia. Baza de date CEEOL

<http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=c2f6565a-6469-4387-8ec6-718b2de04b0a&articleId=7aed5897-97ed-4ae2-97cd-a17cb7d91767>

"Les relations externes des associations de presse de Roumanie (1900 – 1989)" în *Annales Universitatis Apulensis*. Series Philologica Issue no.13/2 /2012, page 257-278, Publisher: Universitatea "1 Decembrie 1918" Alba Iulia. Baza de date CEEOL

<http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=0283a78e-baa2->

"Uses and Abuses of Professional Deontology. A Case history of the Bucharest Journalists' Trade Union - The 'first instance court' for Romanian journalists" în *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, Cluj Napoca, Vol. XVI, 2011, No. 2, p. 422/443, p. 21-39. Revistă indexată în bazele de date EBSCO, ProQuest, Scopus-SciVers.

[http://www.philobiblon.ro/index.php?option=com\\_content&view=category&layout=blog&id=51&Itemid=90&lang=en](http://www.philobiblon.ro/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=51&Itemid=90&lang=en)

"The Research of Mass-Media– Dynamics, Figures and Astonishments", studiu redactat împreună cu Arina Ureche, Transmedia Romanian Audit Bureau., în *Journal of Media Research*, 3(20)/2014, pp. 17-24, UBB Media Centre, Editura Accent, Cluj Napoca. Revistă indexată EBSCO, ProQuest, CEEOL - [www.ceeol.com](http://www.ceeol.com) , [www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

"The Bucharest School of Journalism (1951–1989) – Recent Histories", în *Philobiblon, Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, Cluj Napoca, vol. XV, 2010, p. 254-271. Revistă indexată în bazele de date EBSCO, ProQuest, Scopus-SciVers.

<http://www.bcucuj.ro/philobiblon/vol15.html>

<http://connection.ebscohost.com/c/articles/59357974/bucharest-school-journalism-1951-1989-recent-histories>

"L'investigation de l'histoire roumaine du journalisme entre rigueur et improvisation", în *ESSACHESS. Revue interdisciplinaire de sciences humaine et sociales*, Edited by Paul Sabatier University of Toulouse 3, France – Institutul European, Iași, nr. 3, 2009, p. 159-167. ISSN 2066-5083. Revistă indexată în bazele SCOPUS, ELSEVIER, ProQuest CSA, EBSCO Publishing, MLA Directory of Periodicals, Index Copernicus, DOAJ, Ulrich's, Gale, J-Gate, CEEOL, Genamics Journal Seek, SSRN, SHERPA/RoMEO.

[http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=866b3b98-7d46-49b1-b2a1-](http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=866b3b98-7d46-49b1-b2a1-b94ee88cff53&articleId=4585666c-9716-4bb8-aae0-a056420a37bd)

[b94ee88cff53&articleId=4585666c-9716-4bb8-aae0-a056420a37bd](http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=866b3b98-7d46-49b1-b2a1-b94ee88cff53&articleId=4585666c-9716-4bb8-aae0-a056420a37bd)

<http://www.iuttarbes.fr/rech/SiteESSACHESS/ESSACHESS%20n%20B03%202009.pdf>

"Istoria presei din România și referențialul european" în *Revista română de sociologie*, Editura Academiei Române, anul XX, nr. 3-4, 2009, p. 277-288. Revistă indexată în bazele de date PROQUEST, EBSCO, DOAJ, REPEC, Index Copernicus.

<http://www.revistadesociologie.ro/pdf-uri/nr.3-4-2009/06-MPetcu.pdf>

"Origins of the fait divers in Romanian press" în

*Philobiblon, Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, Cluj-Napoca, vol. 13,

2008 <http://www.philobiblon.ro/index.php?option=comcontent&view=article&id=179%3Amarian-petcu-origins-of-the-fait-divers-in-the-romanian-press-&catid=36%3Avolum-xvi&Itemid=90&lang=en>

### **C. bis Studii și cercetări publicate în reviste din țară și din străinătate necotate în baze internaționale de date (selecție)**

"Publicitatea pentru comerțul cu robi", în *Tyragetia. Istorie. Muzeologie*, vol.VIII (XXIII), nr. 2, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Chișinău, 2014, p. 155-160.

"Trei evenimente politico-jurnaliste în România (1925-1927)", în *Tyragetia. Istorie. Muzeologie*, Serie nouă, vol. VII (XXII), nr. 2, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Chișinău, 2013, p. 241-252.

"Escrocherie și șantaj în presa română – schiță istorică", în *Tyragetia. Anuarul Muzeului Național de Istorie a Moldovei*, Chișinău, (ISSN 978-9975-9818-2-8) vol. XVI, 2007, pp. 257-280:

"Apariția ilustrației de presă în România" , în *Ex Ponto. Text – imagine - metatext*, Editura Ex Ponto, Constanța, anul V, nr. 2 (15), aprilie-iunie 2007 (ISSN 1584-1189), pp. 185-195.

"Az első román sajtóírodák" in *ME.DOK. Media – tortenet – kommunikacio*, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj Napoca (ISSN 1842 2438), anul I, nr. I, 2006, pp. 17-23.

### **D. CAPITOLE ÎN CĂRȚI PUBLICATE ÎN ȚARĂ ȘI ÎN STRĂINĂTATE (selecție)**

"Evoluții recente în jurnalismul autohton", în Ioan Laza, Florin Ardelean (coord.), *Mass-media în post-comunism. Moștenire, evoluție, tendințe*, Editura Tritonic, București, 2016, ISBN 978-606-749-208-8.

"Presa minorităților naționale din România - schiță istorică" în volumul *Mediamorfoze II - Presa minorităților etnice din România*, coord. Cătălin Negoită, Editura Tritonic, București, 2016, ISBN 978-606-749-100-5, pp. 391-419.

"Contribution to the Economical Press History in Romania", în Delia Cristina Balaban et al, eds., *PR Trend. Developments and Trends in Communication*, Mitteldeutsche Hochschul-Schriften, Mittweida, Germany, 2015, pp. 155-181.

Marian Petcu, Viorica Păuș, "Presa, obiect al cercetării științifice", în Cătălin Negoită, coord., *Mediamorfoze*, Ed. Tritonic, București, 2015, p. 277-293.

"Retorici normativ-identitare: jurnaliștii, în documente respinse de autoritățile comuniste" în volumul *Jurnalismul – o preocupare a elitelor. Studii și cercetări de istorie a presei*, coord. Răduț Bălbăie, Florin Șperlea, Mihaela Teodor, Ed. Tritonic, București, 2013, p. 25-40. ISBN 978-606-8536-78-1.

"Fictionalization through literaturisation in the Romanian press. A historical perspective", în Valentina Marinescu, Silvia Branea editors, *Fictions in the media or media of the fiction?*, Editura Universității din București, București, 2012. ISBN 978-606-16-0165-3.

"Emil Samoilă și primul manual român de jurnalism", în Silvia Grossu, coord., *Mass media: între document și interpretare*, Centrul Editorial Poligrafic, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 2012, p. 10-16. ISBN 978-9975-71-237-8.

"Die Öffentlichkeitsarbeit und ihre Entwicklung in Rumänien", in Balaban D. C., Rus F. C., *Medien, PR und Werbung in Rumänien*, Mittweida Hochschulverlag, 2008, ISBN 978-3-9809598-0, pag. 98-112.

Tradiții ale învățământului publicitar românesc, în Delia Cristina Balaban, Flaviu Călin Rus, coord., *PR TREND. Teorie și practică în publicitatea și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007, pp. 141-146.

"Metamorfozele indezirabilului", în *Cenzura în spațiul cultural românesc*, Marian Petcu, coord., Editura Comunicare. ro, București, 2005, pp. 9-15.

"Cenzura în România", în *Cenzura în spațiul cultural românesc*, Marian Petcu, coord., Editura Comunicare. ro, București, 2005, pp. 15 – 115.

"Romanian Quality Press under the Sign of Maturity", în Orlin Spassov (edited by), *Quality Press in Southeast Europe*, European University Viadrina, Frankfurt (Oder) and St. Kliment Ohridski University of Sofia, Southeast European Media Centre, Sofia, 2004, pp. 236-254.

"L'audiovisuel en Roumanie - entre penurie et abondance", în *International and European Security versus the Explosion of Global Media*, edited by Manuela Maria Taveari Ribeiro et al, International Institut of Administrative Sciences, Bruxelles, 2004, pp. 45-56.

"Presa „anilor de foc.,– secvențe din jurnalismul primului război mondial", în volumul *Presa primului război mondial*, Editura Tritonic, București, 2014.

"Mass media și provocările Internetului – experiența românească", în Ilie Rad, coord., *Jurnalismul tradițional și New Media*, Editura Tritonic, București, 2013, p. 121-135.

"Preliminariile comunizării presei în România - Sindicatul Ziariștilor Profesioniști", în *Cenzura în România*, coord. Ilie Rad, Editura Tribuna, Cluj Napoca, 2012, p. 251-264.

"Priorități ale cercetării istoriei presei", în volumul *Presa locală și regională românească în context european*, coord. Gabriela Rusu Păsărin, Ed. Independența economică, Pitești, p. 21-23.

"Considerații privind factualitatea în cercetarea istoriei presei", în *Studii și cercetări de istorie a presei*, Editura Junimea, Iași, 2009, p. 11-16.

Orientări metodologice în cercetarea istoriei presei, în Marian Petcu, coord., *Studii și cercetări de istorie a presei*, Editura Universității "V. Goldiș", Arad, 2008.

"Presa românească în cifre – un bilanț provizoriu", în Ilie Rad, coord., *Secvențe din istoria presei românești*, Editura Tribuna, Cluj Napoca, 2007, pp. 69-77.

"Jurnaliștii - identitate profesională și forme asociative", în volumul *Mediul internațional de securitate. România - de la invitația de aderare*, la membru NATO, Editura A.N.I., București, 2003, p. 113 – 134.

"Recomposing the Media Territoriality in Romania", în volumul *The Role of the Mass Media and of the New Information and Communication Technologies in the Democratisation Process*, coord. Ioan Horga, Renaud de La Brosse, International Institute of Administrative Studies, Bruxelles, 2002, p. 327 – 335.

10 august 2017.